



وصف الفاكهة وطبيعته عند شعراء القرن الرابع الهجري (دراسة تحليلية نقدية)

ياسر محجوب عبد الرحيم محمد

كلية المعلمين- جامعة وادي النيل

المؤلف: YASER1970@gmail.com

المستخلص

تناقش هذه الدراسة وصف الفاكهة وطبيعته عند شعراء القرن الرابع الهجري الذي امتاز بنهضة علمية وأدبية؛ فقد ظهر فيه كثير من أعلام البيان من شعراء وغيرهم، فهدفت الدراسة إلى تحديد الأشعار التي نظمها هؤلاء الشعراء في وصف الفاكهة؛ ذلك لأن الوصف اتسع في هذا العصر وتطور تطوراً واسعاً لتفتح الحياة وارتباط الشعر بها، فكان للوصف غلبة وقوة في الشعر العباسي. وتتمثل مشكلة الدراسة في الإجابة عن هذا السؤال: هل عالجت الأشعار القديمة موضوع الفاكهة؟ وقد اعتمدت الدراسة دواوين الشعراء والمجموعات الشعرية القديمة مصدراً لها. واتبع الباحث المنهج الوصفي لذلك. وتوصلت إلى نتائج من أهمها: أن الشعراء العباسيين في القرن الرابع الهجري عُنُوا بوصف الفاكهة وتصويرها، وفصلوا فيها ونوعوا في وصفها فوصفوا: لونها، شكلها، طعمها وحجمها، بل وامتدَّ وصفهم إلى أشجارها وبساتينها وربطوا كل ذلك بعواطفهم وأحاسيسهم فجاءت تشبيهاتهم وصورهم الفنية للفاكهة مرتبطة بما له قيمة عندهم فوصفوها بالمحبوبة تارة وبالأحجار الكريمة من زبرجد، يواقيت، مرجان وعقيق وغيرها تارة أخرى.

كلمات المفتاحية: الوصف- الفاكهة- القرن الرابع الهجري.

Fruits Description and its Nature in the Fourth Hijri Century Poets

(Analytical Critical Study)

Yasir Mahgoub Abdelraheem Mohammed

Faculty of Teachers, Nile Valley University

Author: YASER1970@GMAIL.COM

Abstract

The study discusses the description of fruits among the poets of the fourth century AH, which was characterized by a scientific and literary development. There were many distinguished poets. The study aimed to determine the poems that arranged in describing fruits. This is because the description expanded in this area and developed widely to open life and the connection of poetry with it, so the description prevailed and strength in Abbasy poetry. The study adopted the collections of old poets and poetic groups as its source. The most important results reached were; that these poets described the fruit and detailed it. So they described: its color, its shape, its taste and its size. Their description extended to fruit trees and their

orchards and linked all that with their feelings and values. They described it as their beloved at times, and with precious stones at other times, such as aquamarine, coral, agates and others.

Keywords: Description, fruits, the fourth Hijri century.