



أشكال الود بين الأب وبناته في الشعر العربي القديم من العصر الجاهلي وحتى العصر العباسي
دراسة وصفية تحليلية
أحمد المهدي أحمد عبد الماجد

كلية اللغات، جامعة السودان للعلوم والتكنولوجيا

المؤلف: Alas.maitmam3@gmail.com

تاريخ القبول: 1/11/2024

تاريخ الاستلام: 1/8/2024

المستخلص

ظاهرة الود بين الأب وبناته منتشرة في ديوان الشعر العربي القديم، وهي مما جبل الله عليها النفوس، وجاءت هذه الدراسة لتبين ذلك؛ وهدفنا إلى بيان ما في الشعر العربي القديم من ترابط أسري وود متبادل بين الأب وبناته، واثبتت الدراسة المنهج الوصفي التحليلي، وكان من أهم النتائج: إن ديوان الشعر العربي القديم عبّر عن قضية الود بين الأب وبناته بصورة فنية وجمالية مبهرة، تجلّت في عدد مُقدّر من النصوص منذ العصر الجاهلي وحتى العصر الإسلامي.

كلمات مفتاحية: أشكال - الود - الأب - البنات - السفر

The forms of Intimacy Between Father and his Daughters in Ancient Arabic Literature from the pre Islamic Era to Abbasi Era, An Analytical Descriptive Study

Ahmed Elmahdi Ahmed Abdelmagid

Faculty of Languages, Sudan University of Science and Technology

Corresponding Author : Alas.maitmam3@gmail.com

Abstract

The phenomenon of affection between fathers and daughters is widespread in the anthology of ancient Arabic poetry, which is one of the things that God instilled in the souls, and this study came to demonstrate this; it aimed to show what is in ancient Arabic poetry of family cohesion and mutual affection between fathers and daughters: The study followed the descriptive and analytical method, and the main findings were that the ancient Arabic poetry expressed the issue of affection between fathers and daughters in artistic and aesthetic images, which were manifested in a significant number of texts from the Jahiliyya (pre-Islamic era) to the Islamic era

Keywords: Forms , intimacy , father , daughter ,travel