



ممالك النوبة المسيحية: أصولها عوامل نشأتها

محمد أحمد عبد المجيد أحمد

مركز الآثار - جامعة وادي النيل

abdelmageeddd@gmail.com

المستخلص

يتناول البحث سلسلة الاحداث التي شهدتها بلاد النوبة في الفترة المروية المتأخرة والتي أدت في النهاية الى انهيار المملكة وقيام ممالك النوبة المسيحية فيما بعد. كما يتناول البحث التواصل والاستمرارية الثقافية والاثنية بين فترتي مروى وما بعد مروى. وبلاستفادة من المصادر التاريخية القليلة المتوفرة والمخلفات الاثرية المكتشفة وتحليلها توصل البحث الى ان مجموعات محلية تحمل ملامح حضارة مروى هي من قادت الاحداث لسقوط مروى واستمرت بنفس ملامح حضارتها في فترة ما بعد مروى وتمكنت في النهاية من تأسيس ثلاث ممالك هي نوباتيا والمقرة وعلوه ، والتي تنصرت لاحقاً وشكلت عماد الحضارة المسيحية في العصر الوسيط النوبي.

كلمات مفتاحية: الآثار، الثقافة، مروى، ما بعد مروى، النوبة، الممالك النوبية، العصر الوسيط.

Christian Nubian Kingdoms: Origins and Factors of the Rise

Mohammed Ahmed Abdelmageed Ahmed

Archeology Center, Nile Valley University

abdelmageeddd@gmail.com

Abstract

The research deals with the events that took place in Nubia in the late Meroitic period, which ultimately led to the collapse of the Kingdom, and the rise of Christian Nubian Kingdoms later. The research also deals with the cultural and ethnic continuity between Meroitic and Post-Meroe periods. By taking advantage of the few available historical sources and the discovered archaeological remains and analyzing them, the research concluded that local communities which have features of the Meroe civilization led the events to the fall of Meroe and continued with the same features of civilization in the Post-Meroitic period. Also in the end they established three kingdoms, which are Nobatia, Makuria and Alodia, which later became the Christian kingdoms of Medieval Nubia.

Keywords: Archaeology, culture, Merowe, Post-Meroitic, Nubia, Nubian Kingdoms, Medieval period.